

Catégorie collège

1^{er} prix : « la main sur le cœur » de Sarah Kerrien 3(4)

Assis à même le sol, dehors, dans le froid,
Je regarde ces gens, tous pressés.
Quand on m'accorde du temps, je suis en émoi.

M'offrir avec amour une petite pièce,
Comme ça, rien d'autre, sans qu'on ne me connaisse.
Je te vois, ensuite, t'éloigner, au revoir.
Puis je me dis qu'il faut toujours garder espoir.

Car nous pourrions de tout temps compter sur quelqu'un
De généreux qui nous transmettra sa douceur,
Qui nous soutiendra quand nous en aurons besoin.
Toi ! Garde cette main sur ton immense cœur.

2^{ème} prix : « premier amour » de Luna Salaun 4 (4)

- Doucement,

Les larmes ruissellent sur mes joues.
Mon esprit pensant à lui,
Et mon âme,
Vide de son absence.

- Le résultat de sa présence,

Apaisait mon cœur fané,
C'était bien plus qu'une bienfaisance.
Le ressenti d'une rose fanée,
N'existait plus à ses côtés.

- Je ne voulais pas qu'il parte

Tout est devenu inerte.
Son sourire apaisant,
Et son étreinte apaisante,
Aurait dû rester avec moi éternellement,
Et ce monde aurait été enchantant.

- J'ai juste besoin de lui dire ;

« Prends ma main,
Et emmène-moi loin.
Car, si c'est avec toi,
Je ne partirai pas. »

3^{ème} prix : « mon histoire d'amour imaginaire » de Karina Matea 5(7)

Tout cela se passa en hiver
Et je te vis sous le balcon entrouvert
Tu me tiras dans le cœur, comme une arme,
J'étais tombée sous ton charme.

Tu t'approchas de moi et tu me regardas,
Je ne voyais rien d'autre à part toi ;
Tu mis les mains dans mes cheveux
Tu m'as souri et tu m'as dit « adieu »

Depuis ce jour j'espère te revoir.
Pourtant tu ne m'as pas donné ce devoir,
Je t'ai cherché dans mes rêves les plus profonds.
Mais tu n'existais plus, tu n'étais qu'un brouillon.

Catégorie Lycée

1^{er} prix : « la main sur le cœur » de Tracy Le Lann 1(2)

J'ai besoin de ta main pour y mettre la mienne,
J'ai besoin de ton cœur pour cacher ma peine.
Dans tes bras j'étais bien blottie,
Bercée dans un bonheur infini.

Mon amour et mon âme te sont dédiés,
Sache que nos destins sont à jamais liés.
Mais impossible de vivre avec elle,
Et impossible de vivre sans elle.

Quand je ferme les yeux le soir,
Mon cœur est rempli de désespoir.
Je voudrais arriver à ce temps,
Où de penser à toi ne me blessera plus comme avant.

Oui je ne fais que pleurer
Tut ne veux pas te réveiller
Car je veux être à tes côtés
Enlacée pour l'éternité.

2^{ème} prix : « L'offrande » de Gwendal Chambíron T(5)

Le chaos préexiste à la lumière,
Lieu si vaste et sinistre
Ce vide confus menant à la solitude.
Sans sentiment
Que souffrance
Suffoquant d'idées noires.

Dans mon malheur aux côtés d'Erèbe
Je demeure dans les ténèbres
La douleur de ne pas vivre à l'Eden
C'est là que tu es arrivée
Avec toute ta vigueur,
La main sur le cœur
Et ce regard envoûteur.

-----Je ne te remercierai jamais assez-----

De ce doux baiser
Le cosmos est né
Les rayons de l'aube m'effleuraient
Alors mon cœur fleuri
Et mon heure scintille.
Empalé par la flèche d'Eros
Vivant dans le palais des roses.

Sùrya se leva, et je souris à la vie
Sous ce Soleil jovial, jouissant de chaque journée.
Vivant en plein jour éveillé,
Une vie bien ordonnée
Grâce à toi,
Et avec toi, je suis l'Homme le plus heureux !

-----C'est pourquoi je te donnerai mon cœur-----

Je me souviendrai de ce jour,
Allongé sur l'herbe, adossé contre un arbre,
Caressé par l'air, à côté de toi, ma colombe.
A observer le ciel qui nous absorbe
Négligeant l'ordre de ce monde,
Gaïa est source de création
Comme de destruction.

Tu étais mon monde « agiorno »
Mais les tambours qui t'animaient
S'arrêtèrent de jouer.
Comme si on me jetait à l'eau,
Au milieu des cyclones.
Seul dans cette tempête,
Sans aide, les sept trompettes sonnent,
Mon monde sombre dans les abîmes.

-----Tu es la lumière au bout du tunnel-----

Sur le point de te perdre,
Ta lumière se dissipe, Nyx arrive.
Je ne peux me résoudre
A vivre sans toi...
Une greffe est nécessaire,
C'est ta vie contre la mienne,
Mon choix est fait.
Mon corazon est en toi.
Mon corazon est tien désormais.

Cette lettre, ces mots, sont mes derniers.
Tu m'as sauvé,
Laisse-moi te sauver en retour.
Ne sois pas éplorée,
Je ne fais que rendre ce que tu m'as donné
Ma chère dulcinée.
Je retourne où tu m'as trouvé
Aux côtés d'Erèbe, dans les ténèbres.
Il y a encore une part de moi qui bat en toi.

-----A présent, je veux vivre tes rêves-----

3^{ème} prix : « Le cœur ou l'amour, écoulement des sentiments amoureux » de Sami Boulkissat T(5)

Un air des plus grands
Et un froid vrai, l'être étant
Des plus grands troubla l'amant.
Et ainsi l'on énonce,
A l'élévation d'une annonce,
Le sentiment le plus bon
La main sur le cœur.

Il avance vers l'amour,
Comme il chercha toujours,
Une aspiration profonde,
Dans cet ordre du monde.
Il ajoute ce qu'il considère
Et lui paraît le plus sincère,
Des expressions humaines éphémères.

Mais le vent morose et la fleur fanant,
Rendit le monde plus réel et sanglant.
Et le premier démon qui s'avisa de dire ;
L'être étant le plus grand tu ne peux en prédire,
Et le cœur sur la main fut hélas écouté.
Il recule.

Catégorie écriture à 2

1^{er} prix : « Minuit passé » de Salma El Fadili et Maïwenn Campmas 4 (2)

Minuit passé et toujours personne
Scrutant l'écran de mon téléphone
En attendant le moindre signe
Sur le sol béant du parking
La tête pensive et le cœur serré
Que t'est-il arrivé ?
Une forte pluie éparse
Avec un vent dominant
Claquant sur les battants
Puis un vent frais parcourut ma nuque

Avoir peur ?
Non, c'était juste un courant d'air
D'une fenêtre ouverte
Le la est prêt
Le lit est fait
Maintenant une heure que j'attends sur le duvet de mon lit
Mais où es-tu ?
Me levant en étant confuse
Pour vérifier si tu es présent
Mais j'en conclus
Que tu n'es pas revenu
Mais que fais-tu bon sang ?
Ce n'est plus le temps de la flânerie
Plus de mouvement devant ta gamelle que tu chéris tant
Il n'y a aucune plaisanterie
Je n'entends plus aucun de tes miaulements
Tout cela me rend soucieuse
Deux heures du matin je pars me coucher
En priant que tu ne restes pas
Sous le froid glacial qui s'étendait
Et que ton pelage te réchauffe bien
Le lendemain matin une surprise m'attendait
Ta gamelle n'était plus pleine
Tu étais là à roupiller dans ton panier galate
Je m'étais tellement inquiétée
Que quelque chose te soit arrivé
MON CHAT ADORÉ !

2^{ème} prix : « La main sur le cœur » Anaïs le Saos et Bleuenn Kerroux 1(2)

La vie m'a offert ton cœur
Avec toute ta splendeur
Ma magnifique âme-sœur
Avec toi je n'ai plus peur.
Incontrôlable destiné
Nos souvenirs restent figés
Sur notre avenir tout tracé
Un mariage peut se créer.
Rien que nous dans la relation
L'objectif reste la passion

Emotions et hésitations
Comment ne pas avoir des frissons.
Outre nos tumultueux parcours
Et nos longs discours peu glamour
Universel sera notre bel amour
Rien que la sincérité pour toujours !

Catégorie création originale

1^{er} prix : « Ange providentiel » d'Agathe Boucher 1(9)

Dans mon obscurité, la fente de mes yeux
Laisse passer, ardent, un faisceau lumineux.
Tout mon corps tabassé me lance intensément,
Mon esprit, blessé, pleure pitoyablement.

Ouvrant mes paupières, je perçois, hésitant,
L'ombre, inquiétée, d'un homme, étranger, s'avançant.
Sa grande silhouette m'étant inconnue,
J'appréhende des coups sur mon corps étendu.

Mais sa main, s'allongeant, d'un geste prévenant,
Saisit la mienne, gisante, sans jugement.
Je ne croyais plus aux gestes d'humanité,

Pourtant, tout au fond de ses immenses yeux limpides,
Je sais deviner toute sa sincérité.
Et lui, le franc merci de mon esprit timide.

2^{ème} prix : « La main sur le cœur » de Lily Bernard 3(1)

Avoir la main sur le cœur,
Etre prêt à offrir une main tendue
Sans retour, sans aucune obligation d'ailleurs.
Etre là pour aider sans malentendu.
Avoir aussi la main sur le cœur
A chaque match de nos bleus
Chanter avec eux tous en chœur,
Leur donner la force dans leur jeu.
Et toujours la main sur le cœur
La main considérée comme un instrument

Jouera la mélodie de la sincérité
Ton cœur, mon cœur, nos cœurs à tous
Battent à l'unisson,
En harmonie.

3^{ème} prix : « La prune de mes yeux » de Zoé Morrot-Grannec 4 (2)

La main sur le cœur
Je le sens qui s'emballe
Ce sentiment qui me fait si peur
Notre histoire peu banale
Je l'aime tellement mais en secret
Comment pourrais-je le lui avouer ?
Cette joie qui s'empare de moi
A chaque fois que je la vois
Cette lune qui brille même au soleil
La première pensée à mon réveil
Je me demande si j'ai le droit de l'aimer
Mais impossible de m'arrêter
Telle une fleur qui éclot au printemps
C'est mon rêve, mon cauchemar, mon passe-temps,
Mon passé, mon futur, mon présent
Telle une étoile dans le ciel
Aussi doux qu'un bonbon au miel
Laissez-moi être son humble serviteur
Celui qui combler le vide dans son cœur
Elle me regard timidement et me sourit
Je rougis mais ça y est, j'ai compris
C'est elle ma muse, la déesse de ma vie
La main sur le cœur, je ne vois plus qu'elle
Je suis certain à présent qu'elle m'aime.

Catégorie Lycée Professionnel, classe IFP (1)

1^{er} prix : « Flora » de Ramirez Brian

J'ai craqué sur toi dès la première fois
Et maintenant je ne pense qu'à toi
Tu es belle comme une hirondelle
Tu es mon rayon de soleil
Qui me donne des ailes
Chaque minute, chaque seconde

Je ne pense qu'à toi
Tu as de beaux yeux marron
Comme de beaux macarons
Tu es mon idéale
Et tu me régales
Tu as de très beaux cheveux vénitiens
Et les miens sont châains
J'aimerais apprendre à te connaître
Tu es ma fleur d'hiver
Avec tes yeux révoluer
Je suis dingue de toi

2^{ème} prix : « Alycia » de Bryan

Alycia,

Pour moi, tu es la personne la plus importante dans ma vie. Sans toi, je ne serai jamais ce que je suis aujourd'hui. J'ai énormément de chance de t'avoir dans ma vie, tu es mon sang, tu es ma vie. Sache que je tiens énormément à toi. Tu es ma petite sœur que j'aime.

Depuis que tu as vu le jour, je suis très heureux de t'avoir dans ma vie. Il faut que tu comprennes que, sans toi, ma vie serait totalement différente. En d'autres termes, je me serai senti malheureux.

Je te donnerai tout mon amour jusqu'à la fin de ma vie. Même si à certains moments, il peut y avoir des conflits, je t'aimerai toute ma vie parce que je dois prouver que, même si je te vois beaucoup moins souvent, peut-être qu'un jour je reviendrais à la maison.

J'ai encore beaucoup de moments à partager avec toi dans ma vie. Et ne t'inquiète pas, si jamais tu as besoin de me parler, sache que je serai toujours là pour toi, parce que toi et moi : on est comme les doigts de la main. Et rien ni personne ne détruira ce lien qui nous unit. Une chose est sûre : je resterai toujours ton grand frère et tu resteras toujours ma petite sœur. Pour moi t'avoir dans ma vie, c'est la plus belle chose qui m'est arrivée car les choses qu'on partagera ensemble seront toujours dans mon cœur et ma mémoire.

Quand tu seras plus âgée, l'un de nous gardera la maison de chez mamie pour que cela reste dans la famille. Je viendrais plus souvent à la maison pour te voir.

Ce que j'écris sont les paroles qui viennent de mon être : je veux que tu sois heureuse dans ta vie.

Je pense à toi chaque minute, chaque seconde de mes journées, tu es ma première pensée le matin, tu es ma dernière le soir. Tu sais que les choses qui

sont arrivés font partie du passé mais après, la vie n'est pas un long fleuve tranquille. Mais moi, je resterais toujours là pour te protéger des dangers de la vie, pour tes projets et pour réaliser ton rêve.

Même si, peut-être, un jour, je partirais, je garderais toujours ton contact. Et je serai là pour t'encourager. Au cours de ta vie, aucun obstacle ne pourra endommager ce lien qui nous unit. J'ai la main sur le cœur et j'ai une immense confiance en toi. Ce que tu dois savoir, c'est que, pour le moment, tu es encore jeune et que tu as toute la vie devant toi pour accomplir tes objectifs.

Le plus important c'est que, ce que je t'écris, sont les paroles de mon cœur : le destin nous réunira à nouveau. Je te dis que quand je ne me sens pas bien, tu me réconfortes pour m'aider dans ma difficulté sentimentale, pour que je me sente mieux. Tout ce que je te dis, c'est que je te remercie pour tout ce que tu fais pour moi.

Ton grand frère Bryan

3^{ème} prix : « Tu es magnifique Manon » de Clémence Louarn

Tu es magnifique Manon

Avec tes beaux cheveux marron

Tu me rends heureux, j'ai de la chance de t'avoir comme amie

Manon, tu es le soleil de ma vie

On aime rigoler ensemble

A l'idée d'être sans toi tremble

Tu es géniale merci d'être dans ma vie

C'est le destin qui nous a réunis

Nos sorties entre nous

Me plaisent beaucoup

Tu es comme une sœur de cœur

Tu fais des étincelles qui m'illuminent de bonheur

Tu es honnête avec moi et tous les jours

Je suis heureux de te voir

Notre amitié me donne beaucoup d'espoir.

Coup de cœur :

« Le bel amour » de Bérénice Paranthoën et Océane Queffélec 1 (2)

Le bel amour est intemporel quand

deux êtres qui se lient ne font qu'un seul

Le bel amour est éternel quand

deux âmes sœurs se rencontrent
Le bel amour est passionnel quand
deux individus regardent dans la même direction.

Le bel amour est fidèle quand
deux époux qui s'admirent le feront toute leur vie
Le bel amour est rationnel quand
deux cœurs qui s'aiment se fâchent
Le bel amour est immortel quand
deux mains qui s'attirent ne font qu'une